

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Туринская школа - интернат, реализующая адаптированные основные  
общеобразовательные программы»**

Рассмотрено на заседании МО  
Протокол № 6  
от 29.08.2023 г.  
Т.Л. Климина

Утверждаю:  
Приказ директора  
ГБОУ СО «Туринская школа-интернат»  
№ 91 от 01.09.2023  
Н.Н. Кондырева

Рабочая программа внеурочной деятельности **«Музыка и движение»**  
(спортивно-оздоровительное направление)  
для обучающихся с расстройствами аутистического спектра  
Вариант 8.4  
1дополнительный – 4 классы

Согласовано:  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Л.М.Цыганова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

Составитель:  
Косарева Ирина Петровна  
учитель высшей категории

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Музыка и движение» является составной частью АООП образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра ГБОУ СО «Туринская школа – интернат» вариант 8.4.

Нормативными и правовыми основаниями разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания».

5. Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».

9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 13.08.2021 № 805-Д «Об утверждении Порядка получения общего образования лицами с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе достигшими возраста 18 лет, в общеобразовательных организациях, расположенных на территории Свердловской области».

10. Постановление Правительства Свердловской области от 23.04.2015 № 270-ПП «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации, и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях, находящихся на территории Свердловской области»;

11. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Туринская школа – интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.2020 №20-Д.

12. Локальные акты образовательного учреждения.

Программа создана с учетом психофизического развития и потенциальных возможностей обучающихся. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении.

**Цель внеурочной деятельности** — создание условий для достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность.

**Цель внеурочной деятельности «Музыка и движение»** – приобщить детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя восприятие музыки и простейшие навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах.

#### **Задачи программы:**

*Развитие музыкальности:*

- развитие способности чувствовать настроение и характер музыки;
- развитие чувства ритма;
- развитие музыкальной памяти.

*Развитие двигательных качеств и умений:*

- развитие точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- формирование правильной осанки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

*Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:*

- привитие основных навыков в умении слушать музыку и передавать в движениях её образное содержание;
- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации;

*Развитие и тренировка психических процессов:*

- развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- развитие восприятия, внимания, памяти;

*Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:*

- воспитание таких качеств, как внимание, целеустремлённость, собранность, работоспособность, коллективизм;
- воспитание умения сопереживать другому;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения;
- воспитание чувства такта.

*Укрепление здоровья:*

- укрепление иммунитета за счет физических упражнений и двигательной активности.

Для целостной реализации дифференцированного и деятельностного подходов необходимо отталкиваться от психолого-педагогической характеристики обучающихся с умственной отсталостью и их особых потребностей.

### **Общая характеристика внеурочной деятельности.**

Музыка является средством, способным помочь детям с расстройствами аутистического спектра увидеть, услышать, почувствовать все многообразие окружающей среды, помочь им познать свое Я, войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем.

Содержанием работы на занятиях является музыкально-ритмическая деятельность обучающихся. Основными задачами занятий являются: приобщение детей к музыке, обучение их воспринимать на слух, различать и понимать такие специфические средства музыкального «языка», как звуковысотность, ладовая окрашенность, метроритм, динамика, темп. Обучающиеся усваивают несложные музыкальные формы, у них развивается чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуются музыкально-эстетические чувства. Эти задачи решаются через овладение обучающимися разнообразными видами движений: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, прыжков, подскоков, гимнастических и танцевальных упражнений. Сюда же входят ритмические упражнения со звучащими инструментами: погремушками, бубнами, маракасами и т. п.

Овладевая разнообразными движениями, обучающиеся совершенствуют двигательные навыки, у них развивается мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Занятия эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, обучающиеся приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

#### **Задачи и направления рабочей программы:**

- организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- включение обучающихся в разностороннюю музыкальную деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками в решении общих проблем;
- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям для формирования здорового образа жизни;
- углубление содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.

#### **Принципы организации деятельности:**

- включение обучающихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному);

-вариативность, коррекционная направленность (организация лично ориентированной учебной деятельности в комплексе с коррекционно-развивающей работой для удовлетворения социально-образовательных потребностей, создание условий для социально-трудовой реабилитации, интеграции в общество);

- индивидуализация (осуществление лично ориентированного (индивидуального, дифференцированного подхода);

- учёт способностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра при организации процесса обучения.

#### **Подходы и методы реализации:**

- Систематические занятия.
- Игры, игровые методы и приемы.
- Организация внеклассных мероприятий.

#### **Описание места внеурочной деятельности в учебном плане**

На внеурочную деятельность «Музыка и движение» отведен 1 час в неделю, 1дополнительные и 1 классы – 33 учебные недели, 2-4 классы – 34 учебные недели.

Форма организации занятий – музыкально-игровая студия.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО ОВЗ:

- *патриотизм* (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- *гражданственность* (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- *человечность* (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);
- *личность* (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);
- *честь*;
- *достоинство*;
- *свобода, социальная солидарность* (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная); доверие (к людям, институтам государства и гражданского общества);
- *семья* (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- *любовь* (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);
- *дружба*;
- *здоровье* (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
- *труд и творчество* (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- *наука* – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- *искусство и литература* (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- *природа* (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

## Возможные результаты

### **Личностные:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания,
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Базовые учебные действия:**

#### **Регулятивные:**

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- усвоение последовательности действий с учетом получения конечного результата;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- контроль в форме сличения эталона и его результата с целью обнаружения отклонений от него.

#### **Познавательные:**

- действовать по образцу и по аналогии при выполнении упражнений;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в организации собственного досуга (моделировать танцевальные рисунки);
- анализировать и творчески применять полученные знания во внеурочное и урочное время под руководством учителя и самостоятельно;
- оценивать адекватно собственные физические и творческие возможности.

#### **Коммуникативные:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; обращаться за помощью и принимать помощь.

### **Содержание программы внеурочной деятельности «Музыка и движение»**

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Игровой метод придает учебно-образовательной деятельности привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей обучающихся.

В программе чередуются разные виды музыкально-ритмической деятельности: музыкально-ритмические игры, этюды и пальчиковая гимнастика, логоритмика, сюжетно-образные танцы, музыкально-дидактические игры, игры с пением и речевым сопровождением.

#### **Логоритмика.**

Движения выполняются под стихи. Логоритмика используется в подготовительной части занятия, в разучивании танцевальных элементов, в образных танцах и в играх.

#### **Танцевальные движения.**

Данный раздел направлен на формирование танцевальных движений у обучающихся, что способствует повышению общей культуры и обогащению двигательного опыта разнообразными видами движений. В этот раздел входят танцевальные шаги, позиции рук, движения рук, ног, корпуса, хлопки, прыжки, построения и перестроения. Осваиваются виды движений различных танцев.

### **Сюжетно-образные танцы.**

Сюжетно-образные танцы являются основой для развития чувства ритма и двигательных способностей обучающихся, позволяющих свободно, красиво и правильно выполнять движения под музыку, в соответствии с текстом песни и особенностями музыки - характеру, ритму и темпу. Сюжетно-образные танцы направлены на развитие выразительности движений, чувства ритма, артистичности, развитие двигательной памяти в соответствии с музыкой и текстом песен. Использование сюжетно-образных танцев способствует развитию умения воспринимать музыку, чувствовать ее настроение, характер и понимать ее содержание. Развивается музыкальная память, внимание, координация движений, пластичность, ориентация в пространстве. В этом разделе используются, как правило, изученные танцевальные движения.

### **Игра на музыкальных инструментах**

Игра на музыкальных инструментах развивает мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук, способствует координации музыкального мышления и двигательных функций организма, развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку. Игра на музыкальных инструментах способствует становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развивается память и умение сконцентрировать внимание.

### **Музыкально-дидактические игры**

Музыкально-дидактические игры являются важным средством сенсорного развития, в частности слуховых ощущений и восприятий. Музыкально-дидактические игры обогащают детей новыми впечатлениями, развивают инициативу, самостоятельность, умение творчески мыслить, помогают детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивают певческие навыки, чувство ритма, тембровый и динамический слух.

### **Музыкальные игры.**

В программе используются музыкальные игры различного характера, а именно: сюжетно - ролевые игры, подвижные игры, общеразвивающие игры, игры для создания доверительных отношений в группе, игры направленные на развитие внимания обучающегося к самому себе, своим чувствам, игры на развитие слуха, чувства ритма, ориентации в пространстве.

Таким образом, сочетание музыки и игры оказывает положительное влияние на развитие внимания, памяти, коммуникативных навыков, стимулирует двигательную, певческую активность, развивает слуховое восприятие и восприятие музыки, способствует развитию эмоционально-личностной сферы обучающихся.

Система оценки планируемых результатов освоения данной программы проводится в форме участия обучающихся с расстройствами аутистического спектра в концертах, в школьных мероприятиях, выступлениях на тематических праздниках, родительских собраниях и др.

**Учебно-тематический план  
1 дополнительный класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Здравствуй, школа	4
2	Урожай собирай	4
3	Любимые игрушки	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Маме песенку поем	4
7	Дружба крепкая	4
8	Вот оно какое, наше лето	5
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>

**Календарно-тематическое планирование  
1 дополнительный класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>Тема «Здравствуй, школа» 4ч.</b>				
1.	Песня «В школу», музыка Е. Тиличеевой. Музыкально-дидактическая игра «Повтори мелодию».	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры
2.	Слушание музыки: «Осень», музыка А. Александрова, слова М. Пожаровой. Пластическое интонирование.	1		
3.	Песня «Мы теперь ученики», музыка Г. Струве.	1		
4.	Игра на шумовых музыкальных инструментах детского оркестра.	1		
<b>Тема: «Урожай собирай» 4ч.</b>				
5.	Игра-инсценировка «У тебя мы, Осень, спросим», музыка Е. Тиличеевой.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Игры-инсценировки
6.	«Танец грибочков», музыка Н. Любарского.	1		
7.	«Танец грибочков». Разучивание. Музыкально-дидактическая игра «Времена года».	1		
8.	Хоровод «Опять осень к нам пришла», музыка В.Незнамова.	1		
<b>Тема: «Любимые игрушки» 4ч.</b>				
9.	Песня «Зайка», музыка В. Карасевой. Инсценирование.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения;
10.	Танец «Вышли куклы танцевать», музыка В. Витлина.	1		

11.	«Лошадка», музыка Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Инсценирование.	1		Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
12.	Песня «Котя-коток», музыка В. Карасевой. Музыкально-дидактическая игра «Кот и мыши», музыка Т. Ломовой.	1		Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.</b>				
13	Слушание музыки: «Нам в любой мороз тепло», музыка М. Парцхаладзе. Пластическое интонирование.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика;
14	Песня «Зима пришла», музыка Г. Свиридова. Музыкально-дидактическая игра «Угадай песню».	1		Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Разучивание хороводов; Музыкально-дидактические игры;
15	Слушание музыки: «Замела метелица», музыка А.Пряжникова. Танец лесных зверят.	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
16.	Новогодние хороводы «Возле елочки гуляем», «Шел веселый Дед Мороз»	1		Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Защитники Отечества» 4ч.</b>				
17	Песня «Будущий солдат», музыка Д. Трубачева.	1		Логоритмические упражнения;
18	Слушание музыки: «Сегодня день особенный», музыка А. Александрова. «Танец кавалеристов», музыка Р. Шумана.	1		Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения под музыку, марш; Музыкально-дидактические игры;
19	Перестроение «Бравые солдаты», музыка А.Филиппенко.	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
20.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик».	1		Подвижные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Маме песенку поем» 4ч.</b>				
21.	Песня «Милая, любимая, самая красивая», музыка Л.Мельниковой.	1		Логоритмические упражнения;

22.	Слушание музыки «Ручейки весенние», музыка Ю.Чичкова. Эстрадный танец.	1		Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Разучивание танца;
23.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Подумай, отгадай».	1		Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
24.	Песня «Мама – солнышко мое», музыка Т. Эльпорта.	1		Музыкальные игры
<b>Тема: «Дружба крепкая» 4ч.</b>				
25.	Слушание: «Все мы делим пополам», музыка В.Шаинского. Игра на детских шумовых инструментах.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение;
26.	Песня «Настоящий друг», музыка Б. Савельева. Пластическое интонирование.	1		Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
27.	Танец «Помирились», музыка Т. Вилькорейской.	1		Сюжетно-образные движения; Игры-инсценировки
28.	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?»	1		
<b>Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч</b>				
29.	Песня «Какого цвета лето», музыка Л. Мельниковой.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика;
30.	Танец «Потопаем-покружимся», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой.	1		Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры;
31.	Игра с пением «Ищи», музыка Т. Ломовой.	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
32.	Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание».	1		Сюжетно-образные движения;
33.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1		Музыкальные игры; Игры-инсценировки

**Учебно-тематический план  
1 дополнительный класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Любимые игрушки	4
2	Урожай собирай	4
3	К нам гости пришли	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Девочек наших мы поздравляем	4
7	Дружба крепкая	5
8	Вот оно какое, наше лето	4
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>

**Календарно-тематическое планирование  
1 дополнительный класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>Тема «Любимые игрушки» 4ч.</b>				
1.	Песня «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина. Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу».	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
2.	«Веселые гуси», украинская народная песня. Инсценирование.	1		
3.	Песня-танец «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.	1		
4.	«Бабушкин козлик», русская народная песня. Инсценирование. Музыкально-дидактическая игра «Волк и козлята».	1		
<b>Тема: «Урожай собирай» 4ч.</b>				
5.	Игра-инсценировка «А что в нынешнем году в нашем выросло саду».	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций; Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Игры-инсценировки
6.	«Танец с листочками», музыка А. Филиппенко.	1		
7.	«Танец с листочками». Разучивание. Музыкально-дидактическая игра «Телефон».	1		
8.	Хоровод «Здравствуй, осень», музыка Ю. Слонова.	1		
<b>Тема: «К нам гости пришли» 4ч.</b>				
9.	Песня «К нам гости пришли», музыка А.Александрова. Инсценирование.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением;

10.	«Частушки-топотушки», муз. Л. Маковской. Музыкально-дидактическая игра «Маленький композитор».	1		Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций;
11.	Слушание музыки: «Если добрый ты» из мультфильма «День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева. Инсценирование.	1		Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения;
12.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1		Музыкальные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.</b>				
13	Песня «Зимняя сказка», музыка А. Пинеги, слова А.Усачева. Пластическое интонирование.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением;
14	Игра на инструментах детского оркестра. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные загадки».	1		Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения в хороводе;
15	Слушание музыки: «Серебристые снежинки», музыка А. Варламова. Танец снежинок.	1		Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
16.	Новогодние хороводы «Возле елки», «Пляшут белки, пляшут зайцы».	1		Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Защитники Отечества» 4ч.</b>				
17	Песня «Будем в Армии служить», музыка Ю. Чичкова.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика;
18	Слушание музыки: «Капитаны», музыка Е. Никитиной. «Танец моряков», музыка А. Алексеевского.	1		Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций;
19	Перестроение «Над площадью Красной сегодня салют», музыка М. Протасова.	1		Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры;
20.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное лото».	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Игры-инсценировки

<b>Тема: «Девочек наших мы поздравляем» 4ч.</b>				
21.	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З.Петровой.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры
22.	Слушание песни «Мама, мне на тебя не наглядеться». Танец с шарфиками.	1		
23.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Где мои детки», «Музыкальная карусель».	1		
24.	Песня «Подарки маме», музыка и слова Е. Гомоновой.	1		
<b>Тема: «Дружба крепкая» 5ч.</b>				
25.	Слушание: «Песня друзей», музыка Г. Гладкова. Игра на детских шумовых инструментах.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций; Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Подвижные музыкальные игры; Игры-инсценировки
26.	Песня «Все мы делим пополам», музыка В.Шаинского. Пластическое интонирование.	1		
27.	Танец «Дружные тройки», карельская народная мелодия.	1		
28.	Слушание музыки из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка», музыка Б. Савельева.	1		
29.	Музыкально-дидактическая игра на ритмическое восприятие "Теремок».	1		
<b>Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч</b>				
30.	«Песенка Львенка и Черепахи» из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций; Разучивание танца;
31.	«Танец солнечных лучиков», музыка А. Евдотьевой.	1		
32.	«Песенка о лете» из мультфильма	1		

	«Дед Мороз и лето». Инсценирование.			Музыкально-дидактические игры;
33.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки

**Учебно-тематический план  
1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Школа любимая	4
2	Урожай собирай	4
3	Осень в гости к нам пришла	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Мамочка любимая	4
7	Звуки разные бывают	5
8	Вот оно какое, наше лето	4
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>

**Календарно-тематическое планирование  
1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>Тема «Школа любимая» 4ч.</b>				
1.	Песня «Школа любимая», музыка О. Девочкиной.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
2.	Слушание музыки: «Звонят разноголосые звонки», музыка Ю. Чичкова. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный телефон».	1		
3.	Песня «Я учиться хочу», музыка А. Долуханяна.	1		
4.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные картинки».	1		
<b>Тема: «Урожай собирай» 4ч.</b>				
5.	Игра-инсценировка «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко.	1		Логоритмические упражнения; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения в хороводе; Разучивание хоровода; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Игры-инсценировки
6.	«Хоровод осенних листьев», музыка Н. Железкова.	1		
7.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные топотушки».	1		
8.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1		
<b>Тема: «Осень в гости к нам пришла» 4ч.</b>				
9.	Слушание музыки: «Улетают журавли», музыка И. Кишко. Инсценирование.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Музыкально-дидактические игры;
10.	Танец «Осенний вальс» музыка В. Незнамова.	1		
11.	Разучивание танца «Осенний вальс».	1		

	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные узоры».			Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
12.	Песня «Листопад», музыка С. Ранды. Инсценирование.	1		Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.</b>				
13	Песня «Зимний праздник», музыка М. Старокадомского Пластическое интонирование.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Разучивание хороводов; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
14	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1		
15	Слушание музыки: «Под Новый год», музыка Е. Зарицкой. Музыкально-дидактическая игра «Ритмическое эхо».	1		
16.	«Танец около елки», музыка Р. Равина. «Новогодние мотыльки», музыка А. Евдотьевой.	1		
<b>Тема: «Защитники Отечества» 4ч.</b>				
17	Песня «Наша Армия самая сильная», музыка Э. Ханка.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения под музыку, марш; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Игры-инсценировки
18	Слушание музыки: «Ромашковая Русь», музыка С. Майкопара. Музыкальная игра «Смелый наездник», музыка Р. Шумана.	1		
19	Перестроение «Физкульт-ура!», муз. Ю. Чичкова.	1		
20.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное лото».	1		
<b>Тема: «Мамочка любимая» 4ч.</b>				
21.	Песня «Самая хорошая», музыка В. Иванникова.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций;
22.	Слушание музыки: «Моя мама лучшая на свете». Танец «Весенние капельки», музыка А. Евдотьевой.	1		

23.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Качели», «Лесенка-чудесенка».	1		Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Игры-инсценировки
24.	«Песенка для мамы», муз. М. Еремеевой.	1		Игры-инсценировки
<b>Тема: «Звуки разные бывают» 5ч.</b>				
25.	Слушание музыки: «Грустная песенка», «Веселая песенка», музыка Г. Струве Игра на детских музыкальных инструментах.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций;
26.	Песня «Кто придумал песенку», музыка Д. Львова-Компанейца. Пластическое интонирование.	1		Движения в хороводе; Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры;
27.	Танец «Каблучки», русская народная мелодия.	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
28.	Слушание музыки: «Тихая песенка», «Громкая песенка», «Медленная песенка», «Быстрая песенка», музыка Г. Струве.	1		
29.	Музыкально-дидактические игры: «Громко – тихо запоем», «Звуки разные бывают».	1		
<b>Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч</b>				
30.	Песня «Лето, лето, лето», музыка В. Боганова.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций;
31.	Танец «Краски лета», музыка В. Бойкова.	1		Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры;
32.	Разучивание танца «Краски лета». Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные загадки».	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
33.	Песня «Цветы и ветерок», музыка А. Евдотьевой. Инсценирование. Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1		

**Учебно-тематический план  
2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Школа любимая	4
2	Урожай собирай	4
3	Осень в гости к нам пришла	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Мамочка любимая	4
7	Звуки разные бывают	5
8	Вот оно какое, наше лето	5
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование  
2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>Тема «Школа любимая» 4ч.</b>				
1.	Песня «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры
2.	Слушание музыки: «Школьная страна», музыка Ю. Чичкова. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный телефон».	1		
3.	Песня «Про нашего учителя», музыка Р. Бойко.	1		
4.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные картинки».	1		
<b>Тема: «Урожай собирай» 4ч.</b>				
5.	Игра-инсценировка «За грибами», музыка З. Качаевой.	1		Логоритмические упражнения; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения в хороводе; Разучивание хоровода; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
6.	Хоровод «Что у осени в корзине», музыка Е. Тиличевой.	1		
7.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Веселое путешествие».	1		
8.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1		
<b>Тема: «Осень в гости к нам пришла» 4ч.</b>				
9.	Слушание музыки: «Осень», музыка П. Чайковского.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения в хороводе; Разучивание хоровода; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых
10.	Песня – хоровод «Тучка», музыка М.А. Савельевой.	1		
11.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание».	1		

12.	Песня «Осенние листья», музыка Ю. Слонова. Инсценирование.	1		инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.</b>				
13	Песня «Ах ты, зимушка-зима», музыка А.Александрова. Пластическое интонирование.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки;
14	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1		Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Разучивание хороводов;;
15	Слушание музыки: «Под Новый год», музыка Е.Зарицкой. Музыкально-дидактическая игра «Прогулка».	1		Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
16.	«Новогодняя полька», музыка Т.Попатенко.	1		Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Защитники Отечества» 4ч.</b>				
17	Песня «Мы шагаем как солдаты», музыка Д.Трубачева.	1		Логоритмические упражнения; Слушание музыки;
18	Слушание музыки: «Моя Россия», музыка Г.Струве. Музыкальная игра «Капитаны»	1		Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения под музыку, марш; Музыкально-дидактические игры;
19	Подвижные музыкальные игры «Переправа», «Меткий стрелок»	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
20.	Музыкально-дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1		Подвижные музыкальные игры
<b>Тема: «Мамочка любимая» 4ч.</b>				
21.	Песня «Мамина песенка», музыка М.Парцхаладзе.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки;
22.	Слушание музыки: «Мама – первое слово».Танец «Весенняя фантазия».	1		Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций;
23.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Кто в домике живет», «Ступеньки».	1		Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
24.	«Мы знаем песенку», музыка С.Рустамова.	1		Игры-инсценировки

<b>Тема: «Звуки разные бывают» 5ч.</b>				
25.	Слушание музыки: «Детский альбом», музыка П.Чайковского. Игра на детских музыкальных инструментах.	1		<p>Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций; Движения в хороводе; Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры; Игры-инсценировки</p>
26.	Песня «У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Пластическое интонирование.	1		
27.	Танец «Весенняя капель».	1		
28.	Слушание музыки: «Веселый поезд», «Солнышко и тучка», «Тихие и громкие звоночки».	1		
29.	Музыкально-дидактические игры: «Домик для музыки», «Подбери музыку».	1		
<b>Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч</b>				
30.	Песня «Наш край», музыка Д. Кабалевского.	1		<p>Логоритмические упражнения; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций; Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Подвижные музыкальные игры; Игры-инсценировки</p>
31.	«Детский танец», музыка С. Майкопара.	1		
32.	Разучивание танца. Музыкально-дидактическая игра «Зайцы на поляне».	1		
33.	Песня – игра «На лесной тропинке», музыка И.Г. Смирновой. Инсценирование.	1		
34.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1		

**Учебно-тематический план  
3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Школа любимая	4
2	Урожай собирай	4
3	Осень в гости к нам пришла	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Мамочка любимая	4
7	Звуки разные бывают	5
8	Вот оно какое, наше лето	5
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование  
3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>Тема «Школа любимая» 4ч.</b>				
1.	Песня «Снова в школу», музыка А.Новикова.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
2.	Слушание музыки: «Школьный корабль», музыка Ю.Чичкова. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный телефон».	1		
3.	Песня «С днем учителя», музыка О.Попкова.	1		
4.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные картинки».	1		
<b>Тема: «Урожай собирай» 4ч.</b>				
5.	Игра-инсценировка «Осенняя погода».	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения в хороводе; Разучивание хоровода; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Игры-инсценировки
6.	Хоровод « Подарки осени», музыка В.Сидоровой.	1		
7.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Веселое путешествие».	1		
8.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1		
<b>Тема: «Осень в гости к нам пришла» 4ч.</b>				
9.	Слушание музыки из цикла «Времена года», музыка П.И. Чайковского.	1		Логоритмические упражнения; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения в хороводе; Разучивание хоровода; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых
10.	Хоровод-игра «Осень по садочку ходила», музыка	1		
11.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Какая музыка?».	1		

12.	Песня «Осень - раскрасавица», музыка Г.Азаматовой. Инсценирование.	1		инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.</b>				
13	Песня «Зимняя сказка», музыка С.Крылова. Пластическое интонирование.	1		Логоритмические упражнения; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения;
14	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1		Движения в хороводе; Разучивание танца;
15	Слушание музыки: «Зимнее утро», музыка П.И.Чайковского. Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание».	1		Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
16.	Танец «Снежный вальс», музыка В.Клименкова.	1		Сюжетно-образные движения; Музыкальные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Защитники Отечества» 4ч.</b>				
17	«Песня юных защитников, музыка В.Колива.	1		Логоритмические упражнения; Слушание музыки;
18	Слушание музыки: «Моя Россия», музыка Г.Струве. Музыкальная игра «Браво, капитаны».	1		Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Движения под музыку, марш; Музыкально-дидактические игры;
19	Подвижные музыкальные игры «Разминка», «Попади в цель».	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра;
20.	Музыкально-дидактическая игра «Веселая пластинка».	1		Подвижные музыкальные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Мамочка любимая» 4ч.</b>				
21.	«Песенка про маму», музыка А.Чешегоровой.	1		Логоритмические упражнения; Слушание музыки;
22.	Слушание музыки: «Мамины глаза», музыка Л.Мельниковой.	1		Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций;
23.	Танец «Весенний вальс», музыка Д.Шостаковича.	1		Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры;
24.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие	1		Игра на шумовых инструментах детского оркестра;

	«Лесенка-чудесенка», «Кто в домике живет?».			Подвижные игры; Игры-инсценировки
<b>Тема: «Звуки разные бывают» 5ч.</b>				
25.	Слушание музыки: «Детский альбом», музыка П.Чайковского. Игра на детских музыкальных инструментах.	1		Логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением; Пальчиковая гимнастика; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций; Разучивание спортивного танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Музыкальные игры; Движения в хороводе; Игры-инсценировки
26.	Песня «Маленький оркестр», музыка А.Ярановой. Пластическое интонирование.	1		
27.	«Спортивный танец», музыка	1		
28.	«В стране музыкальных инструментов». Игра на детских музыкальных инструментах.	1		
29.	Музыкально-дидактические игры: «Повтори звук», «Подбери музыку».	1		
<b>Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч</b>				
30.	Песня «Сказочное лето», музыка Е.Молчановой.	1		Логоритмические упражнения; Слушание музыки; Хоровое и сольное пение; Танцевальные упражнения; Составление танцевальных композиций; Разучивание танца; Музыкально-дидактические игры; Игра на шумовых инструментах детского оркестра; Сюжетно-образные движения; Подвижные музыкальные игры; Игры-инсценировки
31.	Танец «Музыка лета», музыка Л.Чернышовой.	1		
32.	Разучивание танца. Музыкально-дидактическая игра «Волшебный волчок».	1		
33.	Конкурсная игра «Угадай мелодию».	1		
34.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1		

## **Материально-техническое обеспечение курса**

### **Печатные пособия:**

- учебно-методический комплект (методическое пособие для учителя, нотные хрестоматии для слушания музыки, хорового исполнительства, коллективного инструментального исполнительства);
- портреты композиторов;
- портреты исполнителей и дирижеров;
- демонстрационный комплект: музыкальные инструменты.
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия и наглядно-дидактические материалы: нотоносец и карточки с изображением нот, ритмическое лото, музыкальные ребусы и т.д.

### **Электронно-образовательные ресурсы:**

- презентации и видеоролики по темам программы;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- информационные сайты, интернет-ресурсы:

Академия занимательных искусств. МУЗЫКА

Биографии композиторов

Журнал "Педагогика искусства"

Журнал "Учитель музыки"

Исследовательские проекты по музыке /1 сентября/

Конспекты уроков музыки /1 сентября/

Материалы для учителей музыки (СУП)

РАДОПОЙ /ноты советских песен/

Создать кроссворд

Уроки вокала от Ю.Боголеповой

Учительский портал

### **Музыка для детей:**

Сайт Music-fantasy.ru

Виртуальные экскурсии

Клипарики - видеоклипы

Чайковский. Детский альбом

Чудесенка

Всё для детей

В гостях у сказки /Лучшие детские песни из мф/

В мире музыки. О музыке, авторах и исполнителях

Детские песни /Коллекция текстов и минусовок/

### **Технические средства обучения:**

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- музыкальный центр;
- DVD.
- компьютерная программа Аудиомастер

### **Учебно-практическое оборудование:**

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- музыкальный инструмент: фортепиано; клавишный синтезатор; аккордеон;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: бубны, колокольчики, ручной барабан, металлофоны, ксилофоны, ложки, маракасы, погремушки, треугольник.

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Волкова Т.Г., Евтушенко И.В. Особенности эстетической воспитанности умственно отсталых старших школьников // Современные наукоемкие технологии. 2016. №10 (часть 1). С. 119-122.
2. Евтушенко И.В. Использование регулятивной функции музыки в воспитании детей с легкой умственной отсталостью//Современные проблемы науки и образования. 2013. № 6; URL: <http://www.science-education.ru/113-10919>.
3. Евтушенко И.В. Методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых школьников//Фундаментальные исследования. № 10 (часть 13) 2013, С. 2963-2966.
4. Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+, 2014.
5. Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей-сирот: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2003.
6. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006.
7. Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб. пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005.
8. Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. 2016. №8 (часть 1), С. 111-115.
9. Казючиц М.И., Евтушенко И.В. Использование современной авторской песни в музыкальном воспитании умственно отсталых обучающихся // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2016. №5-5. С. 790-794.
10. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Под ред. Е.А. Медведевой. М.
11. Олигофренопедагогика: учеб. пособие для вузов / Т.В. Алышева, Г.В. Васенков, В.В. Воронкова и др. М.: Дрофа, 2009.
12. Арсеневская О.Н. «Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду»-Волг.:Учитель, 2011.
13. Бгажнокова И. М. «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» - М.: Владос, 2007.
14. Бгажнокова И. М. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы» - СПб.: Просвещение, 2007.
15. Бырченко Т. «Хрестоматия по сольфеджио и ритмике» - М.: Композитор, 1993.
16. Ветлугина Н. «Музыкальный букварь». – М.: Музыка, 1969.
17. Гаврищева Л. Б. «Логопедические распевки» - СПб.: Детство – Пресс, 2010.
18. Зверева Е. «Песенник для малышей» - М.: Музыка, 1988.
19. Зикс И. «Праздник в школе» - М.: Советский композитор, 1985.
20. Кононова Н. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников». – М.: Просвещение, 1982.
21. Макшанцева Е. Д. «Детские забавы» - М.: Просвещение, 1991.
22. Щербакова Н. А. «От музыки к движению и речи» - М.: ГНОМ и Д, 2001.